

用户手册

原声吉他专用音箱

ACOUSTIC AC-40 CHORUS

立体声原声吉他专用音箱,能够原音重现您乐器丰富的共鸣声

- 高效能的35 W (17.5 W + 17.5 W)立体声放大器。
- •两个特制6.5英寸(16 cm)扬声器,适合表现传统乐器的声音。

两个通道设计,可让您同时使用吉他与麦克风或其他线性输入设备(p.4)

- 可灵活应用于不同的使用需求,包括吉他二重奏或是歌手/乐器演奏(p.8)。
- · GUITAR CHANNEL与MIC/LINE CHANNEL皆提供合唱(chorus)与混响(reverb)效果。您可以个别调节各通道的效果强度。

配备输入/输出接口,提供您各种状况下的使用(p.5)

- AUX IN接口可让您连接您的CD或数字音乐播放机。
- 您可以连接LINE OUT接口到外接PA系统,将AC-40当作现场表演时的监听音箱使用。
- 耳机接口让您在夜间练习或是做表演前声音检查时更方便。
- ·您可以连接另行选购的踏板开关(BOSS FS-5U, FS-6)到FOOT SW接口,然后用脚踏操作来开启/关闭效果。

抗回授(Anti-feedback)功能 (p.7)

• 开启这个功能就能自动抑制音响回授。

使用本机之前,请详细阅读"使用安全须知"、以及"重要注意事项"(p. 2; p. 3)。这些章节提供关于正确操作本机的重要信息。此外,为了确保您对您新设备的所有功能获得全面的了解,请详阅本用户手册。本手册应存放于可随手方便取阅之处。

Copyright © 2017 ROLAND CORPORATION

版权所有。未经过ROLAND CORPORATION的书面许可,本手册的任何部分部分禁止以任何形式从事再制或传播。

使用安全须知

避免火灾、触电、以及人体伤害的指示

<u></u> 警告	用来提醒用户如本产品使用不当,可能 会导致致命危险或严重伤害。		
⚠ 注意	此信息用来提醒用户,如本产品使用不 当,可能会导致受到伤害或物品受损。 * 物品受损表示对于居家以及所有家具, 或是小动物或宠物所造成的损伤或不 良后果。		

关于这些符号

		△符号用以提醒用户重要指示或警告。其特定意义取决
	\triangle	于三角形中的记号。出现如左图般记号时,则作为一般 的注意事项、警告、或危险警示。
ı		

- ⑤符号用以提醒用户禁止执行的事项。圆圈中的标志表示用户禁止从事的事项。当出现左图符号时,表示不能拆开本机。
 - ●符号用以提醒用户必须执行的事项。圆圈中的标志表示用户必须执行的事项,当出现左图符号时,表示必须将电源插头拔离插座。

请随时遵循如下指示

⚠ 警告

请确定将电源线接地

将本机的主插头连接到具有保护 接地的电源插座。



如要完全关闭本机的电源,请将插头从插座 上拔掉

即使电源已经关闭,本机仍未完全与主电力来源切断。当您想要完全关闭电源时,请关闭本机的电源开关,接着将插座上的插头拨掉。因此,请您选择将本机的电源插头连接在容易伸手碰触到的插座。



请不要自行拆机或改装

请勿自行拆开(或改装)本机或它的 AC适配器。



请勿自行维修或更换零件

请勿自行修理本机,或更换内部的 零件(除非本手册提供有关于安装 选购配备的指示)。如需服务请咨 询Roland服务中心。



请勿在以下的场所使用或存放本机

- ·温度过高的场所(例如,日光直射 下的密闭车辆中、或热管路附 近、或发热机上方);
- ·潮湿处(例如浴室、洗手间、或湿地板);
- ·冒蒸气或烟雾的地方;
- · 会遭受盐害侵蚀的地方;
- ·湿气重的地方:
- ·直接雨淋的地方;
- · 灰尘量大的地方:
- · 强烈震动的地方。

请勿放置在不平稳的地点

请务必将本机放置在平坦并可确保 稳固的地方。勿放置在容易摇晃或 是表面倾斜的地方。



⚠ 警告

仅可使用内附AC适配器与正确电压的插座

仅可使用内附的AC适配器。此外,应确定连接于AC适配器所标示的相符输入电压。其他的AC适配器可能使用不同的极性,或是有不同的电压设计,所以误用可能会导致损坏、故障或是触电。



仅可使用内附电源线

仅可使用内附的电源线。此外, 内附电源线也请勿使用于其他的 设备。



请勿弯折电源线或在上方放置重物

请勿过度扭曲及弯折电源线,或在上面放置重物。这样可能会损害电源线而造成短路。 损坏的电线可能导致火灾与触电的危险!

•••••

避免长期在过大音量下使用

本机单独使用或结合扩大器或耳机或扬声器,可能会产生导致听力损坏的大音量。请勿长期在过大音量,或任何会导致不适的音量之下使用。如果您发现任何听力的损失或产生耳鸣,请您尽速至耳科求诊。



请勿让外物或液体渗入本机;请勿在本机上 放置液体的容器

请勿放置任何含水物品在本机上。请勿将任何物品(易燃物、硬币、别针等),或任何液体(水、饮料等),掉入或渗入机体。这样可能会导致短路,无法操作或是其他故障。



请在发生异常或故障时关闭本机电源

当发生以下状况时,请立即关闭电源,拔开在插座上的AC适配器,再联络Roland维修服务中心:



- ·AC适配器、电源线,或插头损
- · 冒烟或不寻常的异味;
- · 物品掉落入机体, 或是液体倾倒在机身上;
- ·本机遭到雨水淋湿(或其他状况受潮);
- · 本机操作不正常或是外观上有显著的变化。

⚠ 警告

儿童在场时,成人必须监督

当在有儿童的地方使用本机,请注意避免儿童随意操作本机。请注意家中幼童,成人应随时提供监督与引导。



请勿掉落或强烈重击本机

请避免强烈碰撞本机。

(请勿摔落!)



请勿与过多电器设备共享相同的插座

请勿将过多的电器与本机共享一个插座。使用延长线时请特别小心一您所连接在延长线上所有设备的总功率,绝对不可超过延长线所能承受的功率。电流的超载会导致连接线发热,并熔解包覆电线的绝缘皮。



请勿在国外使用

本机如要在外国使用时,请咨询您的经销商或Roland维修服务中心。



⚠ 注意

请放置在通风良好的地方

请将本机与内附的AC适配器放置于不影响其 适当通风的场所或位置。

当拔掉AC适配器时请握住插头处

为了避免导体受损,当从插座上拔 掉AC适配器时,请用手握住AC适 配器机体或插头部分。



请定期清洁AC适配器的插头

请每隔一段时间定期拔下AC适配器插头,并使用干布清除插头的灰尘与积聚物。此外,长时间不使用时,请拔掉电源插头。任何堆积在电源插头与电源插座间的灰尘可能会因为绝缘不佳而导致火灾发生。



请做好连接线安全管理

请避免让电源线与连接线互相打结。此外,所有的电源线与连接线 应放置在幼儿无法轻易拿到之处。



请勿踩踏在机器上方,或将重物置 放于机身上面。



注意

手部潮湿时请勿连接或拔掉AC适配器

手部潮湿时,请勿拿AC适配器,或将它的插头插入或拔离本机或插座。



搬动本机前请解除连接

想要移动本机之前,请拔掉AC适配器及所有外接连接线。



注意

清洁之前请先拔掉插座上的AC适配器

当您想要清洁本机之前,请关闭 电源并拔掉插座上的AC适配器(p. 5)。



如有闪电打雷预报,请拔掉插头上的AC适配 器拔掉

当您的地区预报可能会打雷闪电时,请先拔掉插座上的AC适配器。



⚠ 注意

小心不要夹到手指

当您使用以下的可动零件时,请小心不要夹到手指、脚趾。当小朋友使用本机时,成人应从旁监督与指导。



• 支脚(p.7)

重要注意事项

电源供应

- 请勿将本机与由变频器控制电力、或含有马达的设备(例如电冰箱、洗衣机、微波炉、或是冷气机)等装置在相同电路中使用。依照所使用的电力设备方式,本机可能会产生杂音。如无法使用独立的电源插头,请在本机与电源插头之间使用电源杂音过滤器。
- AC适配器在长时间连续使用时会开始发热。 这是正常现象,请您无须担心。
- 为了避免故障与设备受损,与其他器材连接 之前,请先将所有器材电源关闭。

放置场所

- 在邻近扩大机(或是其他有大量电流的器材) 的地方使用本机,可能会产生杂音。为了减低此现象,可以移动本机置放方向,或移开 干扰源。
- 本机可能会受到收音机与电视接收器的干扰。请勿在这类接收器周边使用本机。
- 如您在本机旁边操作无线通信器材,例如行动电话,可能会产生噪音。当您接听或是播出电话,或于通话中时,可能会发生一些噪音。当出现此现象时,请在远离本机处使用无线通信器材,或将其关机。
- 请勿将本机曝晒于日光直射下,或是放置在 会散发热度的设备旁边,或是放在密闭的车 辆内,或是其他具有极端温度之下。此外, 请勿将灯光设备的光源靠本机太近(例如钢琴 灯),或是将强烈的聚光灯长期照射在本机 的相同位置。过热可能会导致机体变形或褪 色。
- 当您将本机移至温度/湿度与先前差异很大之处时,本机内部可能会形成水气。如您在此情况下使用本机,可能会导致故障或损坏。因此,在使用本机之前,必须静置几小时,直到水气蒸发后才能使用。
- 请勿将橡胶、乙烯基等或类似物品长期放置 于本机上。这类物品可能会导致褪色或外观 的损坏。

- 请勿将贴纸、转印贴纸等物品贴在本机上。 将贴纸撕除时可能会使外观受损。
- 依照您放置本机的位置的表面温度与材质, 橡胶脚垫可能会褪色或受损。
 您可以在脚垫下方放置毛毡或是布避免此状况。这样做时请注意本机不会滑动或是不慎 移动。
- 请勿将任何含水的容器(如花瓶)放置在本机 上。任何液体喷溅于本机时请使用柔软干布 擦拭。

保养

- 日常清洁时,请使用柔软干布或微湿的布清除。如要清除顽垢,请使用非磨砂性质的中性清洁剂。清除之后,再用柔软的干布擦拭一遍。
- 请勿使用去渍油、稀释剂、酒精或任何有溶解力的溶剂、以免造成本机损毁或变色。

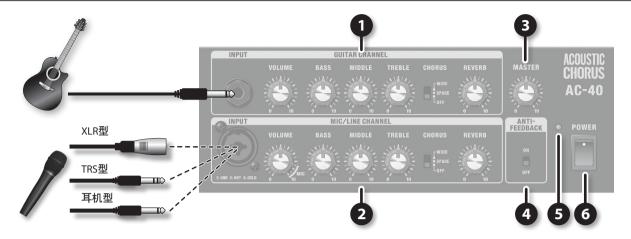
其他注意事项

- 请小心使用按键、滑杆、或是其他控制装置 与各类插头、接口。粗鲁蛮力使用可能会造 成损伤。
- 当连接或是移除各种连接线时,请直接拿连插头之处,切勿拉扯连接线。以避免造成短路或是损害连接线内部结构。
- 为了避免干扰到邻居,请将音量调整适当强度
- 要运送本机时,请尽可能使用原厂纸箱(含避震材质)来包装。如无法作到,您也必须使用类似的包装材质。
- 有些连接线含有电阻装置。请勿使用本身含有电阻的连接线来进行连接。这类的连接线可能会导致音量过小,甚至无法听到声音。连接线的规格请咨询连接线制造商。
- 当展开或折叠支脚时,请小心不要使您的手指被夹入可动零件与本机之间。如有儿童在场,成人务必提供监督与指导。

版权/注册商标

- MMP(Moore Microprocessor Portfolio)为微处理的专利技术,由Technology Properties Limited(TPL)研发。Roland已取得TPL集团所授权的此项技术。
- Roland与BOSS为Roland Corporation在中国与 其他国家所有的注册商标。
- 本手册当中所提及的产品名称为其个别所有者的注册技术或注册商标。

控制面板(连接您的吉他/麦克风)



GUITAR CHANNEL吉他通道

INPUT接口

在这里连接您的吉他。

[VOLUME]旋钮

用于调节吉他通道的音量。

[BASS]旋钮

用于调节低频范围的音量电平。

[MIDDLE]旋钮

用于调节中频范围的音量电平。

[TREBLE]旋钮

用于调节高频范围的音量电平。

[CHORUS]开关

此开关可切换所要加入的合唱效果类型 (p. 6)。

[REVERB]旋钮

用于调节混响效果强度(p.6)。

MIC/LINE CHANNEL麦克风/连接线连接通道

INPUT 接口

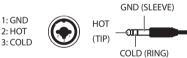
在这里连接您的麦克风或是连接线电平设备。

您可以使用这三种插头的任何一种(XLR, TRS, phone)。

* 如您的吉他配备有内置前级放大的拾音器,您也可以连接至MIC/LINE CHANNEL。



* 本机配备平衡式(XLR/TRS)接口。这些接口 的配线图如下。请先检查您想要连接的设 备的配线图再进行连接。



* 本机不供应Phantom power。

[VOLUME]旋钮

这是用于调节mic/line通道的音量。 如您使用麦克风,请设定至MIC位置。

[BASS]旋钮

用于调节低频范围的音量电平。

[MIDDLE]旋钮

用于调节中频范围的音量电平。

[TREBLE]旋钮

用于调节高频范围的音量电平。

[CHORUS]开关

此开关可切换加入的合唱效果类型(p. 6)。

[REVERB]旋钮

用于调节混响效果强度(p. 6)。

3

[MASTER]旋钮

这里调节总音量。

* 此旋钮不影响LINE OUT。

4

[ANTI-FEEDBACK]开关

您可以开启此功能,预防音响回授(p. 7)。

- * 当您开启此开关时,将会自动侦测回授点。
- * 下次您开启电源时,自动侦测的回授点设定将会重设。

5

电源指示灯

如开启电源时将会亮灯。

6

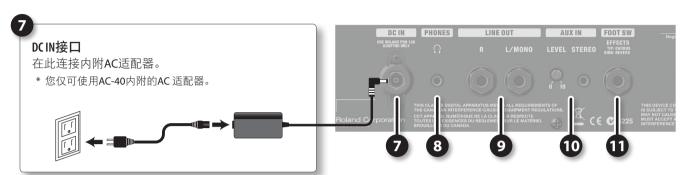
[POWER]开关

用于开启/关闭电源。

接口面板(连接您的设备)

注意

- 为了避免故障与设备受损,进行连接之前,请将音量调小,并关闭所有设备的电源。
- 当使用含有电阻的连接线,连接至输入端口(GUITAR CHANNEL, MIC/LINE CHANNEL, AUX IN)的设备可能会音量太小。如发生此状况,请使用电阻低的连接线。







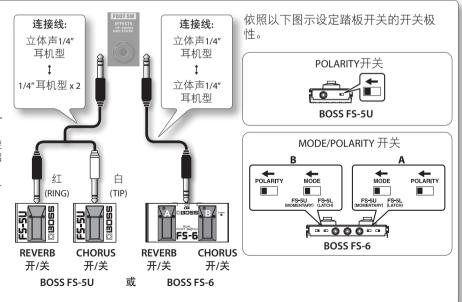
AUX IN 接口/[LEVEL]旋钮 使用立体声迷你连接线来连接您的CD 播放机或数字音乐播放器。 使用[LEVEL]旋钮来调节音量。

1

FOOT SW接口

如连接踏板开关,您将可以用脚踏操作 来控制效果的开/关。

- * 您需要瞬间型踏板开关(BOSS FS-5U 或FS-6; 另行选购)。
- 开启/关闭合唱/混响操作为GUITAR CHANNEL 及MIC/LINE CHANNEL共享。
- 若[CHORUS]开关设为"OFF"或若[REVERB]旋 钮设为0,您将无法用踏板开关操作来开启 或关闭合唱或混响。
- · 如您使用耳机插头(单声道)连接线来连接一个踏板开关,它将仅可开启/关闭合唱。



开启/关闭电源

当连接好所有外接设备时(p. 4, p. 5), 请按照以下顺序开启设备的电源。如您以错误顺序开机,可能会导致故障或设备受损。

- 1. 请确定所有设备的电源都关闭。
- 2. 将AC-40的每个[VOLUME]旋钮与[MASTER]旋钮设为0。



- 3. 开启AUX IN接口所连接的外接设备的电源。
- **4.** 开启AC-40的电源。



- * 本机配备电路保护设计。开启本机的电源之后,必须等待一段时间(几秒)才能正常操作。
- 5. 开启任何连接于LINE OUT接口的设备。
- **6.** 当您想要关闭电源时,先将AC-40与所有外接设备的音量调到最小,然后依照开机的相反顺序来关闭设备的电源。
 - * 开启/关闭本机之前,请务必将音量调小。即使已经将音量调小,开启/关闭本机时您可能会听到一些声音。这是正常现象并非故障。

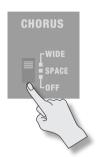
使用效果器

GUITAR CHANNEL与MIC/LINE CHANNEL皆有合唱与混响效果。

您可以个别调节各通道的效果深度。

加入合唱

1. 设定各通道的[CHORUS]开关到"WIDE"或"SPACE"位置。



		这是处理三个通道的立体声合唱效果。
	WIDE	通过在低频、中频与高频频带加入适度的合唱,这 个效果可产生适合木吉他声音的深邃而宽敞的合唱。
		低频范围保持固定于中央的位置,当您从中频往高 频时,声音将会越来越宽广。
	SPACE	这是混合空气中的声音的合唱,立体声系统才可能采用这个方式。在AC-40,效果器声音由右边扬声器(您面对本机时)发出,原音由左边扬声器发出。当声音从左边与右边扬声器混合在空气中时产生合唱的效果。
		相较于电子式混合的合唱效果,这个效果具有更宽广的左/右传播力并有更自然发声的宽敞感。
	OFF	

* 若[CHORUS]开关为"OFF",您将无法以操作踏板开关的方式来 开启/关闭合唱效果。

加入混响

这是立体声混响,它是特别为传统乐器而设计的,可产生 宽广而自然的声响。

1. 使用[REVERB]旋钮来调节深度。



*若[REVERB]开关为"OFF",您将无法以操作踏板开关的方式来 开启/关闭混响效果。

使用抗回授功能

什么是回授(acoustic feedback)?

这是一种不悦耳的震荡(呜声, 嗡声或尖锐声), 当从扬声器的输出声音由麦克风或拾音器再次输入, 被放大后并再次 从扬声器输出时会发生这种声音。

当您将麦克风指向扬声器或是将音量调到较大声时,更容易发生此状况。



什么是抗回授功能(anti-feedback)?

这个功能抑制在吉他或麦克风与有源音箱之间发生的声音 回授。它是通过削减会发生回授的频率范围的声音而达到 作用。

当您使用抗回授功能时,将会自动抑制回授。

1. 将[ANTI-FEEDBACK]开关设为"ON"。



当您将这个开关设为"ON",回授点(频率)将会自动地侦测。

抗回授功能将会应用于连接至GUITAR CHANNEL与MIC/LINE CHANNEL输入端口的麦克风或吉他。

备注

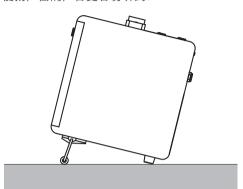
为了避免在演奏时发生回授,我们建议您在开始表演 之前,将抗回授功能打开。

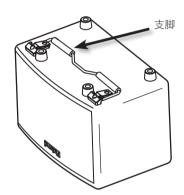
注意

- * 您下次开启电源时,这个自动侦测的回授点设定将会重设。
- * 如抗回授功能仍无法抑制回授,请采取以下步骤。
 - 改变吉他或麦克风的方向
 - 将吉他或麦克风离扬声器远一些
 - 降低音量

使用支脚

当将AC-40放置在较低的地面位置使用时,将支脚张开可使扬声器的声音更容易听到。





注意

- * 当使用支脚时,请遵守以下要点。
 - · 您必须将AC-40放置在水平处。
 - •请勿将物品放置在AC-40上,或是坐在AC-40上面。
 - •请勿以抓着支脚的方式提起或拿起AC-40。
- * 如您不使用时请折叠支脚。
- * 当展开或折叠支脚时,请小心不要使您的手指被夹入可动 部位与主机之间。当有儿童在场时,成人务必从旁监督与指 导。

AC-40的不同使用方式

歌手/乐器

您可以在弹奏吉他时自弹自唱。

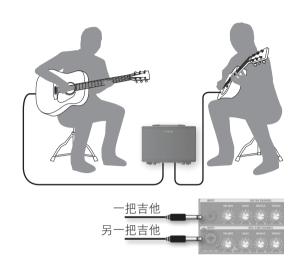
- 连接您的吉他到GUITAR CHANNEL。
- 连接您的麦克风到MIC/LINE CHANNEL。



吉他二重奏

以下是两个吉他手如何一起演奏。

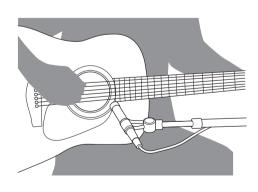
- 连接一把吉他到GUITAR CHANNEL。
- 连接另一把吉他(有内置前级放大)到MIC/LINE CHANNEL。



为您的乐器拾音

您可以使用一支麦克风,来为没有配备拾音器 的乐器做拾音。

- 连接您的吉他到GUITAR CHANNEL。
- 将麦克风指向乐器。



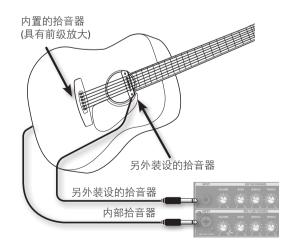


* AC-40没有配备幻象供电,所以不能使用需要幻象供电的电容式麦克风。

混合来自两种拾音器的声音

如您的吉他有两种拾音器,您可以使用AC-40来 混合它们的输出。

- 连接装设在您吉他音孔处的拾音器到GUITAR CHANNEL。
- 连接您吉他内置的拾音器(具有内部前级放大)到MIC/LINE CHANNEL。

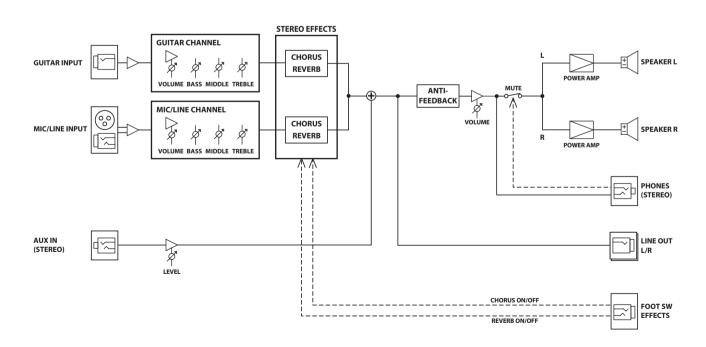


故障排除

如系统运作不如您的预期,请先检查以下要点。

问题	要检查的项目	对策	页码	
电源无法开启	AC适配器是否连接正确?	请再次检查连接。请勿使用指定型号以外的任何 AC适配器。		
	是否正确连接好其他设备?	请再次检查连接。	p. 5	
	是否连接耳机?	如耳机连接时,本机的扬声器将不会发出声音。		
没有声音/	[MASTER]旋钮是否做好适当的设定?			
没有严重/ 音量太小	各通道的[VOLUME]旋钮是否设定正确? 请适当调节音量。		p. 4	
	AUX IN [LEVEL]旋钮是否设定正确?		p. 5	
	您是否连接了需要供应幻象电源的电容式麦克风? AC-40并没有配备提供幻象电源,因此不能使用需要幻象电源的电容式麦克风。		-	
声音失真	各通道的[VOLUME]旋钮是否调得太大?	将各通道的[VOLUME] 旋钮往左转,适度调节音量。	p. 4	
连接到INPUT 接口或 AUX IN接口的设备音 量太小	您是否使用具有电阻的连接线?	请使用不含电阻的连接线。	_	
	[CHORUS]开关是否被关闭?	将各通道的[CHORUS]开关设为"WIDE"或"SPACE" 位置。	p. 6	
未加入合唱或混音效果	[REVERB]旋钮是否设为0?	将各通道的[REVERB]旋钮朝右转,调节混响电平。		
	您是否使用踏板开关将chorus或reverb关闭? 操控踏板开关来开启chorus/reverb。		p. 5	
	合唱与混响无法应用于AUX IN。			

信号流程图



技术指标

Roland AC-40: 原声吉他音箱

额定输出功率	35 W (17.5 W + 17.5 W)		
	GUITAR CHANNEL:	-10 dBu	
额定输入电平 (1 kHz)	MIC/LINE CHANNEL:	-50 dBu/-20 dBu	
	AUX IN:	-10 dBu	
额定输出电平 (1 kHz)	Iz) LINE OUT: -10 dBu		
汤声器 16 cm(6.5英寸) x 2			
	GUITAR CHANNEL:	VOLUME旋钮, BASS旋钮, MIDDLE旋钮, TREBLE旋钮, CHORUS开关(OFF, SPACE, WIDE), REVERB旋钮	
控制装置	MIC/LINE CHANNEL:	VOLUME旋钮, BASS旋钮, MIDDLE旋钮, TREBLE旋钮, CHORUS 开关(OFF, SPACE, WIDE), REVERB旋钮	
	ANTI-FEEDBACK:	ON/OFF开关	
	AUX IN:	LEVEL旋钮	
	其他:	MASTER 旋钮, POWER开关	
指示灯	POWER电源		
	GUITAR CHANNEL INPUT 接口:	1/4″耳机型	
	MIC/LINE CHANNEL INPUT 接口:	XLR型, 1/4"TRS耳机型	
连接端口	AUX IN接口:	立体声迷你耳机型	
~1,7,10	LINE OUT (L/MONO, R)接口:	1/4″耳机型	
	PHONES接口:	立体声迷你耳机型	
	FOOT SW接口:	1/4"TRS耳机型	
	DC IN接口		
供电	DC13V		
电流	480 mA		
尺寸	362 (W) x 241 (D) x 265 (H) mm		
重量	5.3 kg		
配件	用户手册、AC 适配器、电源线		
选购配备 (另行选购)	踏板开关: BOSS FS-5U, FS-6		

^{* 0} dBu=0.775 Vrms

^{*} 如因应产品更新,本产品的规格和/或外观如有更改,恕不另行通知。

有关产品中所含有害物质的说明

本资料就本公司产品中所含的特定有害物质及其安全性予以说明。

本资料适用于2007年3月1日以后本公司所制造的产品。

环保使用期限



此标志适用于在中国国内销售的电子信息产品,表示环保使用期限的年数。所谓环保使用期限是指在自制造日起的规定期限内,产品中所含的有害物质不致引起环境污染,不会对人身、财产造成严重的不良影响。

环保使用期限仅在遵照产品使用说明书,正确使用产品的条件下才有效。 不当的使用,将会导致有害物质泄漏的危险。

产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

	有毒有害物质或元素					
部件名称	铅(Pb)	汞(Hg)	镉(Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
外壳 (壳体)	Χ	0	0	0	0	0
电子部件(印刷电路板等)	Х	0	Х	0	0	0
附件(电源线、交流适配器等)	Χ	0	0	0	0	0

O: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

X: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。 因根据现有的技术水平,还没有什么物质能够代替它。 Roland

